

W sobotę redakcja teraz Lubuskiego, a jeszcze kilka miesięcy temu – Zielonogórskiego Informatora Kulturalnego po raz czwarty przyznała swoje doroczne nagrody – Zielonogórskie Czarty Kulturalne.

Czarcie trofeum



Kulturalnego Czarta otrzymał też nasz redakcyjny kolega, Eugeniusz Kurzawa

Fot. RYSZARD POPRAWSKI

Redaktorzy LIK – u, wydawanego przez Regionalne Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze, przyznali swoje trofea – drewniane rzeźby dłuta Jerzego Kupczyka z Żagania – siedmiu osobom. Otrzymali je: Paweł L. Gilew-

ski, aktor Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze – za udany debiut i kreacje aktorskie w „Narkomanach”, „Próbach” i „Wszystko w rodzinie”; Eugeniusz Kurzawa, dziennikarz „Gazety Lubuskiej”, poeta – za redagowanie „Komunikatów Nadodrzańskich”; Sławomir Gowin, restaurator i wydawca – za skuteczne łączenie tradycji kulinarnej z tradycją literacką; Andrzej Toczewski, dyrektor Muzeum Ziemi Lubuskiej – za niekonwencjonalne popularyzowanie sztuki muzealnej; Franciszek Wołowicz, burmistrz Żar – za mecenat kulturalny w małej ojczyźnie; Stanisław Piniuta, dyrektor Szkoły Muzycznej w Żaganiu – za Letnią Akademię Muzyczną i kształcenie wirtuozów; Krzysztof Fedorowicz, zielonogórski poeta – za tomik wierszy „Martwa natura”.

W sobotę, w zielonogórskiej siedzibie RCAF-u, wręczono Czarty jeszcze zielonogórskie, bo nagroda objęła swym zasięgiem dawne woj. zielonogórskie. Za rok będą już Czarty Lubuskie.

(hak)