



Orłowo, Jan Cybis, 1960 r.

Z teki Jana K.

ZIELONA GÓRA, MUZEUM ZIEMI LUBUSKIEJ, AL. NIEPODLEGŁOŚCI 15

Zbieżność literki K z nazwiskiem bohatera Kałki jest zupełnie przypadkowa. Wystawa zaś prezentuje prace Jana Cybisa, zwanego żertem Janem Kapłusą. Największą w Polsce kolekcję dzieł artysty ma Muzeum Śląska Opolskiego. Z jego to właśnie zbiorów, liczących 85 obrazów i tysiąc rysunków, wybrano na ekspozycję sześćdziesiąt prac. Zwiedzający zobaczą oleje, gwaśże i akwarele artysty uważanego za naczelnego polskiego kolorystę i twórcę estetycznej doktryny kapłusizmu, która wywarła ogromny wpływ na rodzime malarstwo XX wieku. Szykujemy się na pełne kolory portrety, akty i matwie natury.

JAN CYBIS – MALARSTWO I RYSUNEK ZE ZBIORÓW MUZEUM ŚLĄSKA OPOLSKIEGO W OPOLU
WYSTAWA CZYNNA DO 22 CZERWCA



„Koral”, fot. Krzysztof Orzełek

Nurkując, człowiek czuje się trochę tak, jakby latał. Unosi się nad dziwnymi światami, skrajnie odmiennymi od tego, w którym przyszło mu żyć. Nie sposób spać, męczyć tej różnorodności, choć chciałoby się zachować w pamięci każdy szczebel, każdą kolorową rybkę i każdy odcień koralowej czerwieni. Na szczęście istnieje coś takiego jak fotografia podwodna. Zdjęcia Krzysztofa Orzełka to wysokiej klasy dokumentacja podróży pod powierzchnię Morza Czerwonego – królestwa tryskających kolorami raf koralowych i ich mieszkańców. To także (niestety) obraz świata ginącego: zdeptanego przez tabuny niekwestionowanych turystów, przegrywającego walkę ze zmianami klimatycznymi i zanieczyszczeniem. Może dzięki tym zdjęciom uda mu się przetrwać chociaż chwilę dłużej?

POJWODNY ŚWIAT KRZYSZTOFA ORZEŁKA
WYSTAWA W RAMACH IV WARSZAWSKIEGO FESTIWALU FOTOGRAFII ARTYSTYCZNEJ
ORAZ WARSZAWSKIEJ NOCY MUZEÓW 2008. CZYNNA OD 16 MAJA DO 26 CZERWCA

WYSTAWY, KTÓRE WARTO OBEJRZEĆ

MEBŁOŚCIANKA 2008

Warszawy designu z Tomkiem Rygielkiem zorganizowane przez firmę WCK, patronat medialny – „Wieronda”. Poznań, Międzynarodowe Targi Poznańskie, Meble 2008, od 28 do 31 maja.

5 EDYCJA SAMSUNG ART MASTER.

WYSTAWA POKONKURSOWA

Warszawa, CSW Zamek Ujazdowski, Al. Ujazdowski 6, od 26 maja do 15 czerwca.

IV WARSZAWSKI FESTIWAL FOTOGRAFII ARTYSTYCZNEJ

Warszawa, Galeria Sztuki, Mediów ASR ul. Spokojna 10, od 9 do 31 maja.

DOBRY WZÓR 2007. WYSTAWA POKONKURSOWA

Warszawa, Instytut Wzornictwa Przemysłowego, ul. Świętojerska 5/7, do 22 czerwca.



„Święta Magdalena”, Edward Dwurnik, 2007 r.

EDWARD DWURNIK

Kraków, Galeria Sztuki, pl. Szczęśliwej 11

TOPOLE NAD WODĄ

PEJZAŻE JANA STANISŁAWSKIEGO

Warszawa, Muzeum Okręgowe, ul. 3 Maja 19, do 31

EDWARD LUTCZYŃSKI

– WYSTAWA PRAC

Warszawa, Galeria Sztuki, ul. Okopowa 17, do 31

OKI WYSPIAŃSKI

Kraków, Muzeum Narodowe, ul. Szczęśliwej 11, do 8

PEJZAŻ POLUDNIA

TOSKANIA 2007.

PODSUMOWANIE I

Warszawa, Galeria Sztuki, ul. Okopowa 17, do 8

DRUGA MAGDA PODSIADŁY

– FOTOGRAFIA DOKUMENTALNA

Wrocław, Galeria Awangarda, ul. Wita Stwosza 32, od 8 maja do 8 czerwca.

EWA ZAWADZKA-RYKALA. GRAFIKA I MALARSTWO

Warszawa, Galeria Grafiki i Plakatu, ul. Hoża 40, do 3

JÓZEF WILKOŃ – BESTIARIUM WILKONIA

Białka-Biała, Galeria Białka BWA, ul. 3 Maja 11, od 24

KOKTAJL – WSPÓŁCZESNE SZKŁO POLSKIE

Szczecin, BWA Zamek Książąt Pomorskich, ul. Korony 34, do 18

NIKIFOR – MALARSTWO

Szczecin, BWA Zamek Książąt Pomorskich, ul. Korony 34, do 8

WYSTAWA MALARSTWA EWY MIAZEK

Warszawa, Salon Sztuki 49, al. Jana Pawła II 49, od 15

ZIELONA FALA, DMUCHANE FLAMINGI.

MALARSTWO PAWŁA DUNALA

Warszawa, Galeria m, ul. Oleśńców 6, do 24

PORTRET RENESANSOWY. OD PISANELLO DO RUCI

Madryt, Prado, od 3 czerwca do 7 września.

DUCHAMP, MAN RAY, PICABIA.

CHWILA, KTÓRA ODMIENIŁA SZTUKĘ NA ZAWSZĘ

London, Tate Modern, do 26 maja.

TEKST: WERONIKA KÓWKOŁKOWSKA, STANISŁAW
FOTOGRAFIE: KATALOGI MUTYGA