

Witkacy, Starowieyski, Hasior... Zobacz skarby Galerii Złotego Grona!

Kultura

Zdzisław Haczek
zhaczek@gazetalubuska.pl

Nareszcie! W środę, 3 marca zwiedzającym zostanie udostępniona dobudowana część Muzeum Ziemi Lubuskiej, a tam dwie rewelacyjne wystawy!

Już pokazywaliśmy na naszych łamach multimedialną wystawę „Dziedzictwo i współczesność. Zielona Góra - region lubuski”, gdzie podczas historycznej podróży spotykamy monarchów, winiarzy, Sybiraków, kabareciarzy, żuźłowców... Natomiast pię-

tro wyżej w nowej części muzeum czeka na nas wystawa „Galeria Złotego Grona. Kolekcja sztuki polskiej XX wieku”. Spełnienie marzeń nie tylko dyrektora MZL Leszka Kani, ale i każdego interesującego się choć trochę współczesnym malarstwem czy rzeźbą.

A zielonogórska instytucja ma tu w swojej kolekcji prawdziwe skarby! Trzon tej ekspozycji stanowią prace uczestników legendarnych ogólnopolskich wystaw i sympozjów Złotego Grona, które odbywały się w Zielonej Górze cyklicznie w latach 1963-1981. ©/®



„Głowy paniczne” autorstwa Natalii LL (Lach-Lachowicz) - jednej z ikonicznych postaci polskiej i światowej sztuki feministycznej



„Macierzyństwo” Barbary Zbrożyny - wybitnej rzeźbiarki zafascynowanej artystycznymi dokonaniem m.in. Henry'ego Moore'a



„Portret Józefiny Konińskiej” (1936) wybitnego malarza, pisarza, dramaturga Stanisława Ignacego Witkiewicza - Witkacego



„Starość” pędzla Franciszka Starowieyskiego - jednego z największych indywidualistów w polskiej sztuce po 1945 roku