



WOJCIECH PRUSZYŃSKI – pianista, kompozytor. W roku 2006 muzyk podjął studia na Uniwersytecie Zielonogórskim – kierunek Jazz i Muzyka Estradowa. W 2011 roku ukończył studia magisterskie w Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu. Od 2012 roku pracuje jako wykładowca na kierunku Jazz i Muzyka Estradowa na Uniwersytecie Zielonogórskim. Od kilku lat współpracuje z Big-Bandem Uniwersytetu Zielonogórskiego, z którym towarzyszył muzykom takim jak: Beata Bednarz, Brian Fentress, Andrzej Dąbrowski, Ewa Uryga, Jarosław Śmietana, Piotr Baron, Urszula Dudziak, Krzysztof Kiljański, Wojciech Myrczek, Ida Zalewska, zespół Bibobit. Jest członkiem grupy Yes4Jazz wcześniej znanej jako Hard Work Ensemble, z którą w 2017 nagrał płytę z autorskim materiałem zatytułowaną "Hard Work". Pianista od trzech lat współpracuje z powstałym w 2006 roku zespołem Mate wykonującym własną muzykę inspirowaną brzmieniami reggae, ska, jazzu i muzyki folkowej. Ta współpraca zaowocowała wydaniem w 2018 roku płyty "Matefizyka". Od 5 lat gra z zespołem Good Morning Blues, z którym w 2015 roku nagrał album z materiałem autorskim zespołu. Wziął udział we wszystkich większych festiwalach muzyki jazzowej i bluesowej w kraju m.in. Jazz Jamboree, Jazz nad Odrą, Zielonogórska Wiosna Bluesowo-Jazzowa, Jazz Crossings Festival. Na koncie ma również niezliczoną ilość nagrań jako muzyk sesyjny.



ROBERT CHYŁA – absolwent Akademii Muzycznej we Wrocławiu, wydziału instrumentalnego w klasie saksofon-jazz. Jest związany przede wszystkim ze środowiskiem lubuskich muzyków. Na stałe gra w kwintecie Yes 4 Jazz który, do września 2013 znany był jako kwartet HARD WORK ANSEMBLE. Współpracował z Big-Bandem Uniwersytetu Zielonogórskiego. Współdzielił scenę muzyczną grając z Janem Ptaszynem Wróblewskim, Januszem Muniakiem, Zbigniewem Namysłowskim, Piotrem Baronem, Zbigniewem Czwojdą, Zbigniewem Lewandowskim, Maciejem Sikałą, Piotrem Wojtasikiem, Grzegorzem Nagórskim, Urszulą Dudziak, Ewą Urygą, Ewą Bem, Krystyną Prońko, Krzysztofem Kiliańskim, Wojciechem Karolakiem.



